

SPOLUPRÁCE ČESKÝCH CENTER A KNIHOVEN ČR

Podoba Noci literatury

Projekt odstartoval v roce 2006 v Praze, ale od roku 2013 se díky spolupráci se Svazem knihovníků a informativních pracovníků začal rozrůstat i do dalších měst České republiky (v roce 2018 se četlo už v 52 městech ČR). Literatura se tak i díky Vám všem stává na jeden večer celorepublikovým fenoménem.

Ambicí projektu je představit posluchačům současnou evropskou literaturu netradičním způsobem a zároveň oživit večerní město přitažlivou akcí. Na různých místech čtou během jednoho večera známé osobnosti ukázky ze zajímavých knih. **Trojí atraktivitou** projektu, tedy spojením zajímavého textu, neobvyklého místa a originální prezentace usilujeme o vytvoření jedinečného kulturního zážitku pro širokou veřejnost.

Noc literatury se koná každý rok vždy v předvečer zahájení největšího knižního festivalu v zemi - **Světa knihy**. V Praze probíhá vždy jedné čtvrti (Malá Strana, Libeň, Smíchov, Letná, Žižkov, Dejvice, Karlín, Staré a Nové Město atd.). **Místa** jsou vybrána tak, aby účastníci měli jedinečnou příležitost nahlédnout do neznámých či s literaturou nespojovaných prostor a díky krátkým vzdálenostem mezi nimi se jim podařilo obejít jich během jednoho večera co nejvíce. Na každém místě čte **populární herec** od 18:00 do 23:00 v půlhodinových intervalech **ukázku z jedné současné knihy** evropského autora. Texty vybírají zahraniční kulturní instituty ze sdružení EUNIC (European Union National Institutes for Culture) a kulturní oddělení zahraničních velvyslanectví, společně s profesionálním dramaturgem z nakladatelství Labyrint. Jde o nejnovější překlady současné evropské literatury vydané v posledních dvou třech letech, některé vycházejí dokonce těsně před Nocí literatury.

Předpokládaná účast veřejnosti a medializace

Noc literatury je **akcí s kvalitním mediálním pokrytím** (tisková konference společně s veletrhem Svět knihy, informace o akci před jejím konáním, televizní a rozhlasové vstupy z akce, následné hodnocení akce v tisku, rozhovory se spisovateli). Našimi už stálými mediálními partnery jsou Český rozhlas, Respekt, Hospodářské noviny, Literární noviny, Xantypa aj.

Akce je široce sdílena přes facebook a má hojně navštěvované webové stránky www.nocliteratury.cz. Letáky, plakáty a programové brožury jsou distribuovány cca. 2 týdny před akcí do vybraných knihkupectví, literárních kaváren a galerií.

Počet návštěvníků byl v roce 2018 přes **7 000, v celé ČR přes 13 500!**

Česká centra pro regiony

Noc literatury v regionech ČR byla ve spolupráci se Svazem knihovníků ČR poprvé realizována v roce 2013. Oboustranně prospěšnou spolupráci ocenili i zástupci EUNIC. Naším cílem je tedy nadále prohlubovat spolupráci s knihovnami i dalšími partnery v Čechách a na Moravě.

Cíle projektu

- propagace města a zajímavých míst;
- ukázat návštěvníkům večera běžně nepřístupné prostory firem, institucí, úřadů, či další zajímavě či nově využívané objekty);
- podnítit netradičním a kreativním způsobem zájem veřejnosti o současnou literaturu;
- aktivně zapojit do organizace městské prostředí a místní instituce /subjekty.

Datum konání

- **9. května 2019**

Organizace akce

- Rádi bychom znovu oslovili knihovny ČR (a další zájemce), kteří budou ochotni a schopni ve spolupráci s Českými centry akci zorganizovat.
- Ideálním konceptem je „putování“ za literaturou – zvolit nejméně **3 místa** v daném městě, kde se bude předčítat.
- Texty musí být vybrány **pouze** z nabídky Českých center. Knihovny dostanou k dispozici **všechny** úryvky, které se budou číst v Praze, zvolit z nich si mohou, které chtějí (část i všechny najednou). Ideální je, aby texty tematicky souzněly s vybraným místem (např. text o skřítcích jsme kdysi četli v podzemí Prahy), ale není to nutné.
- Vybrané texty a medailonky autorů knihovny **včas obdrží**, pracuje se na nich.
- Autorská práva pro čtení zajistí Česká centra za podmínky, že nebude vybíráno vstupné. Aby byla akce přístupná pro co nejvíce diváků, je koncipována bez vybírání vstupného.
- **Herce/předčítače si knihovny zajistí samy**. Může to být profesionál (v řadě měst jsou divadla), nebo jiná osobnost, která přitáhne diváky.
- Prezentace všech spoluorganizátorů projektu bude součástí webových stránek i jednotné programové brožury – obojí připravují Česká centra. Vizuální styl NL 2019 bude opět jednotný pro celou ČR.
- Knihovny dostanou od ČC podklady pro tisk **letáků a plakátu A1 a A4**. Vizuál bude stejný jako v Praze, loga partnerů projektu rovněž. V podkladu pro knihovny však bude prostor pro vložení znaku či loga města, log místních partnerů, názvů vybraných knih, míst a jmen účinkujících v daném místě. Každá knihovna si tyto texty doplní a vytiskne sama na své náklady. Podklady jednotlivým přihlášeným městům **včas zašleme!**
- Součástí pražské programové brožury bude logo SKIPu, nikoliv jednotlivých knihoven. Všechny podrobné informace z regionů budou na www.nocliteratury.cz.
- Knihovny se mohou přihlašovat **do 15. 2. 2019** na adrese Adriana Krásová krasova@czech.cz, v kopii Romanu Giebischovi Roman.Giebisch@nkp.cz. Zároveň zašlou jméno kontaktní osoby + telefonické spojení.
- Knihovny zašlou nejpozději **do 15.4. 2019** podklady pro web, a to **ve formátu a podle pokynů, které obdrží z ČC** (finální seznam míst včetně adres (budou na interaktivní mapce), vybraných úryvků a jména účinkujících s uvedením místa, na němž budou číst.

Finanční pokrytí

- Česká centra poskytnou elektronické tiskové podklady pro tvorbu **grafických materiálů a plakátu A1 a A4, prostor na webových stránkách** a zašlou všem **seznam vybraných knih, synopse knih, CV autorů a editované úryvky**. Participující knihovny si zajistí pokrytí nákladů spojených s pronájmem míst, tiskem, honoráři herců aj. z vlastních zdrojů, místních grantů, případně krajské podpory.

Kontakt:

Adriana Krásová, vedoucí projektu
České centrum Praha, Václavské nám.49, Praha 1,
krasova@czech.cz, 234 668 568, 777116036.

Těšíme se na spolupráci!

V Praze 4.1.2019